



Concevoir, créer et innover

Fiche 1.5

Technicien(ne) bureau d'études en agencement d'intérieur

Technicien B.E, dessinateur d'études, dessinateur d'exécution, dessinateur en aménagements intérieurs, chargé d'études techniques ...

Le (la) technicien(ne) du bureau d'études d'agencement d'intérieur réalise le devis, l'élaboration technique du projet d'agencement ainsi que sa préparation pour l'atelier de production et la pose. Il ou elle élabore ses études, plans et calculs, à partir du cahier des charges fourni par le chargé d'affaires, le concepteur ou l'architecte.

Activités principales

Selon la taille et l'organisation de l'entreprise, il ou elle assure tout ou partie des activités suivantes d'après le cahier des charges fourni par le chargé d'affaires :

Préparation du devis et de l'avant-projet :

- ▶▶ Etudier la conception de l'ensemble à partir des documents techniques, des plans ou croquis fournis, des informations du chargé d'affaires et du client
- ▶▶ Analyser les contraintes de toutes natures pour le projet : techniques liées au local et aux matériaux, réglementaires (normes européennes...)
- ▶▶ Préciser les mesures, métrer si besoin
- ▶▶ Définir les matériaux, finitions, assemblages et pièces, réaliser les calculs nécessaires en respectant les normes techniques et de sécurité
- ▶▶ Dessiner les plans d'ensemble de l'agencement ou du meuble
- ▶▶ Définir avec le chargé d'affaires et le chef de fabrication, les moyens nécessaires et les méthodes : procédés techniques, compétences et temps d'exécution, capacités machines, essais ou non, logistique...
- ▶▶ Vérifier la faisabilité des pièces sur les équipements de l'entreprise ou avec les partenaires, et définir leur assemblage
- ▶▶ Proposer des améliorations pour gagner en délais et coûts
- ▶▶ Avec le cahier des charges, inscrire les composants et les caractéristiques du produit
- ▶▶ Elaborer le devis et vérifier sa fiabilité

Préparation du dossier de fabrication :

- ▶▶ Constituer une nomenclature des matériaux utilisés, complétée de schémas et dessins explicitant l'exécution ou l'assemblage, à partir des bibliothèques ou banques de données
- ▶▶ Dessiner les plans d'exécution de détail de toutes les pièces pour chaque étape du process de production à l'aide des logiciels de DAO et CAO ; plan usinage, plan montage des quincailleries, plan emballage
- ▶▶ Réaliser les plans (DAO ou CAO) pour les fournisseurs
- ▶▶ Transmettre le dossier au responsable de l'atelier et en assurer le suivi : répondre aux questions, résoudre les problèmes rencontrés





Concevoir, créer et innover

Fiche 1.5

→ Résultats attendus

- ▶▶ Efficacité en délais d'exécution, respect des délais
- ▶▶ Fiabilité des devis, plans et dossier de fabrication, taux d'erreurs nul en production
- ▶▶ Guides de montage facilement utilisables par le consommateur

▲ Conditions d'exercice du métier

→ Autonomie et responsabilité

Ce poste dépend du responsable de bureau d'études ou du chef d'entreprise. Selon son expérience, le (la) technicien(ne) peut avoir la responsabilité d'un projet et gérer une petite équipe de dessinateurs.

Autonome pour l'exécution de son travail, il ou elle est responsable de la qualité de la production et des délais d'exécution dans le respect du cahier des charges du chargé d'affaires

→ Moyens et ressources

Equipements informatiques : CAO, DAO 2 et 3D, gestion de production pour les nomenclatures, et outils de communication pour faciliter le travail en simultané sur le même dossier.

Gestion des nombreux plans et dossiers de fabrication, de plus en plus numérisée pour automatiser certaines tâches

→ Relations internes et externes

Travail d'équipe en amont avec le designer et en aval avec l'atelier de production, la pose, pour trouver des solutions techniques.

Relations internes avec les achats, le chargé d'affaires et la production pour la faisabilité.

Relations externes avec les fournisseurs.

→ Environnement de travail

Il ou elle travaille souvent devant un ordinateur ou une planche à dessin. Son bureau est généralement partagé avec d'autres dessinateurs.

Ses déplacements sont souvent limités en interne, il ou elle peut parfois se rendre sur le site du projet pour préciser certaines données.

Ses horaires sont réguliers sauf exception liée aux délais d'exécution d'un projet.

▲ Compétences requises

→ Compétences spécifiques

- ▶▶ Maîtriser les techniques de dessin industriel
- ▶▶ Maîtriser la géométrie dans l'espace : perspectives, tridimensionnelle...
- ▶▶ Réaliser rapidement des calculs, des plans en respectant avec rigueur des normes et un cahier des charges
- ▶▶ Connaître la réglementation et les sources disponibles
- ▶▶ Travailler avec rigueur et précision (calculs, cotes, plans, coûts)
- ▶▶ Maîtriser les logiciels de DAO et de CAO (2 et 3 D)
- ▶▶ Avoir des connaissances bois /ameublement et d'autres corps d'état
- ▶▶ Avoir des bases de méthodes de production
- ▶▶ Connaître les process et équipements de fabrication, les bases de la pose





Concevoir, créer et innover

Fiche 1.5

▶▶ Etablir un devis fiable

→ Compétences transversales

- ▶▶ Etre diplomate et communiquer avec des interlocuteurs variés
- ▶▶ Recueillir, synthétiser et transmettre de nombreuses informations
- ▶▶ Transposer en données techniques des données fournies par les autres services
- ▶▶ Travailler en équipe
- ▶▶ Etre polyvalent(e) et autonome dans son travail
- ▶▶ Résoudre rapidement des problèmes, les anticiper
- ▶▶ Etre inventif(ve) et réactif(ve)
- ▶▶ Comprendre des termes techniques en anglais

▲ Parcours professionnels

→ Formation initiale

Une formation de niveau IV ou III (Bac technologique ou professionnel, BTS ou DUT) est recommandée, dans les domaines du bois, de la conception ou éventuellement du bâtiment ou de la construction mécanique. Les BTS CPI, les BTS productique bois sont appréciés au B.E.

→ Formation continue

Des modules de dessin, d'informatique et autres, facilitent l'accès au poste pour quelqu'un qui a travaillé en production avec des bases de dessin et de plans, ou dans un autre type d'entreprise avec le même type de démarche : plans, devis et normes.

→ Pré-requis

Compte-tenu de la complexité croissante des équipements, l'expérience requise varie selon la formation et la pratique sur des logiciels de CAO et DAO. La bonne connaissance des produits et des équipements de l'entreprise, des techniques de pose, est indispensable pour gagner en efficacité d'exécution

→ Passerelles

Evolutions possibles vers :

- ▶▶ des responsabilités de chef de projet qui coordonne une équipe de dessinateurs et gère des projets complexes, voire même à terme, devenir responsable du bureau d'études.
- ▶▶ des métiers de création (design) ou d'architecture
- ▶▶ ou encore plus de technique : production ou technico-commercial.

Evolution possible vers un poste du même type dans des entreprises d'autres secteurs industriels comme la menuiserie industrielle, ou du secteur du BTP.

